

إسماعيل

الْعَوَامِلُ الْحَلِيَّةُ

الفها وعلق عليها

احمد حلمي القوغي الديار بكرى

غفر الله له ولوالديه

آمين

٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فاعلم أن العوامل النحوية ضربان

لفظية ومعنوية ، فاللفظية سماعية وقياسية ، فالسماعية خمسة

واربعون عاملا ، وتتنوع سبعة أنواع . النوع الأول حروف

تجرأ سماً فقط تسمى حروف الجر وحروف الإضافة وهي ثمانية

عشر حرفا الباء ^{أحدها} للإلصاق ^{وهي} نحو فمن يكفر بالطاغوت ^{أي اللزاق} ويؤمن

بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى ^{بأنه في التمسك}

مثال الإلصاق الحقيقي والوثقى
ثانيث أو ثقب بمعنى الأحكم

مثال للإلصاق المجازي لأن المراد عدم انفكاك إيمانه عن الله تعالى

(خمس وأربعون عاملا) أي أفراداً من العوامل . وهذا التقسيم جعلي ، وهو ما يكون بحسب جعل الجاعل
أي على حسب اختيار المؤلف أما لشهرة أفراد المقسم أو لدليل عنده يدل على ذلك . وكذا القول في غير هذا من بعض
التقسيمات الآتية في هذا الكتاب (أسماء) واحداً بحسب السماع من العرب لأحرفاً ولا فعلاً ولا اسمين (فقط)
أي إذا جررت بها فأنتم عن رفعه ونصبه بها وعن جر الفعل والحرف (تسمى حروف الجر) قال ابن الحاجب لأنها
تجر معنى الفعل إلى الاسم وقال الرضي بل لأنها تعمل الأعراب الذي هو الجر كما يقال حروف النصب وحروف الجر جمع
(ثمانية عشر) أي في المشهور إلا «كي» فإنها لم تشتهر اشتهاؤها في عمل الجر وسيأتي الكلام عليها وأما الغير
المشهورة فلعل ، ومتى ، ولولا . وقل من ذكرها في حروف الجر أما لعل فالجر بها لغة عقيل قال شاعرهم :
لعل الله فضلكم علينا . لعل حرف جر تشبه الزائد لا تتعلق بشيء وليست زائدة لأنها تفيد الترجي والزائد لا يفيد
سوى التأكيد ولفظ الله مجرور لفظاً مرفوع تقديره مبتداً وجملة فضلكم خبره . وأما متى فالجر بها لغة هذيل
ومن كلامهم : أخرجني متى كمي . أي من كمي فهي عندهم بمعنى من الابتداء . وأما لولا فهي أنما تجر عند
سببويه وذلك إذا اتصل بها ضمير نحو لولا ي ولولاك ولولاه فهي جارة للضمير لا تتعلق بشيء ومحل الضمير

وللتعديّة نحو ذَهَبَ اللهُ بِنُورِهِمْ وللاستعانة نحو كتبت بالقلم
وَبِسْمِ اللَّهِ - وللسببية نحو قَبِضَ عِظْمٌ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا . وللمصاحبة نحو
اهْبِطْ بِسَلَامٍ . وللظرفية نحو نَصَرَكَ اللهُ بِيَدِهِ . وللمقابلة نحو
وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا ، وَاَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ . وللتفدية
نحو يَا بِي أَنْتَ وَأُمِّي . وللزيادة نحو كُنِيَ بِاللَّهِ شَهِيدًا . وللقسم نحو

رفع بالابتداء والخبر محذوف وهو موجود (وللتعديّة) اى جعل الفعل اللازم متعديا بضمينه - اى بان يعتبر
في ضمنه - معنى التصيير با دخال الباء على فاعله فان معنى ذهب زيد صدر عنه الذهاب ومعنى ذهبت بزيد
صيرته ذاهبا فالباء فيه كالهمنق فهو بمنزلة اذهبت . والتعديّة بهذا المعنى تختص بالباء واما التعديّة بمعنى
ايصال معنى الفعل كما مر فجميع حروف الجر فيها سواء (من الذين هادوا) اى دخلوا اليهودية ، من هاد
اذا تاب سمو بذلك لما تابوا من عبادة العجل ، وتما الآية : حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ طَيْبَاتٍ اُحِلَّت لَهُمْ . وهذا مبنى
على ان السببية غير الاستعانة كما هو صنيع ابن هشام فان فسر باء الاستعانة بالدخلة على الة الفعل ومثل
لها بقوله كتبت بالقلم والسببية بقوله تَقَاتَا ظَلَمْتُمْ اَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ . واما ابن مالك فقد جمع بينهما في الالفية
قال الرضى : السببية في الاستعانة وقال السيوطي في الهمع ولذا اقتصر ابن مالك على الاستعانة
في الكافية وعلى السببية في التسهيل وقال في شرحه ومنها كتبت بالقلم وقطعت بالسكين والنحويون يعبرون
عنها بباء الاستعانة وآثرت على ذلك التعبير بالسببية من اجل الافعال المنسوبة اليه تقا فان استعمال
الاستعانة فيها لا يجوز واعترضه ابو حيان بان هذا قول انفرد به ابن مالك واصحابنا فروا بينهما الى آخر
ما في الهمع . وفي هذا الاعتراض تأمل (وللمصاحبة) وهى التى يحسن موضعها مع (نحو) قيل يَأْتِيهِمْ (اهبط)
(بسلام) اى مع سلام متا وبركات عليك . ونحو فَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ اى مع حمده (وللمقابلة) وهى الدخلة
على العوض ثما كان او غيره مثال الاول نحو اشتريت الفرس بالف و (نحو) قوله تقا (ولا تشتروا باياتي)
اى بالايان باياتي فالكلام على الحذف ، والاشتراء مجاز عن الاستبدال اى لاستبدالوا بالايان باياتي
(ثما قليلا) المراد به حظوظ الدنيا الفانية فانها قليلة مستردلة بالنسبة لما في الآخرة من النعيم الابدى العظيم
والتعبير عما في الدنيا بالثمن مع انه مشترى ومثمن للدلالة على كونه كالثمن في الاستبدال (و) مثال الثانى
نحو (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) اى بمعملكم فهو عوض ، والمعطى بعوض قد يعطى مجانا اى بلا عوض
كدخول الجنة للعصاة . وليست الباء للسببية اذ المسبب لا يوجد بدون السبب ففى اى لو كالتسببية
لزم ان لا يدخلها احد من العصاة وهو ممنوع (وللزيادة) اى لا يفيد معنى مستقلا بالوضع وانما تفيد
التأكيد وتقوية العامل ، والفصاحة وتحسين اللفظ بحسب اقتضاء المقام (نحو) وارسلناك للناس رسولا
(وكنى بالله شهيدا) اى كنى الله شاهدا على رسالتك او على صدقك . وقيل على عباده بما يعملون من خير
او شر ، ونحو بحسبك درهم ، اى حسبك فهو مرفوع تقديره مبتدا ودرهم خبر

بِاللَّهِ لَتَنْبُؤَنَّ . وَمَنْ لَا بَتْدَاءَ الْغَايَةِ نَحْوِ مَنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَلِلتَّبَعِضِ
 نَحْوُ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً ، وَلِلتَّبِيبِينَ نَحْوُ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ ، وَلِلظَرْفِيَةِ نَحْوِ
 إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَلِلزِّيَادَةِ نَحْوُ مَا زَكَّى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَى
 لَانْتِهَاءِ الْغَايَةِ نَحْوُ تَوَبُّوا إِلَى اللَّهِ ، وَبِمَعْنَى مَعَ نَحْوِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ
 إِلَى الْمِرْفَقِ ، وَبِمَعْنَى فِي نَحْوِ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ . وَفِي لِلظَرْفِيَةِ نَحْوِ فِي آذَنِي
 الْأَرْضِ ، وَالنَّجَاةِ فِي الصِّدْقِ ، وَبِمَعْنَى عَلَى نَحْوِ لَا صِلْبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ
 وَبِمَعْنَى مَعَ نَحْوِ خَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ . وَعَلَى لَلِاسْتِعْلَاءِ نَحْوِ عَلَى الْفَلَاحِ
 تَحْمِلُونَ ، وَفَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَبِمَعْنَى مَعَ نَحْوِ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ،
 وَلِلتَّعْلِيلِ نَحْوِ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ . وَعَنْ لِلْمَجَاوِزَةِ نَحْوِ رَمِيتُ السَّهْمَ
 عَنْ الْقَوْسِ . وَلِلِاسْتِعَانَةِ نَحْوِ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى

(الابتداء الغاية) أي لا ابتداء ذي الغاية أي لا ابتداء شيء له نهاية وهو هنا الاسراء . قال الرضي المقصود
 من معنى الابتداء في من أن يكون الفعل المعدي بها شيئاً ممتداً كالسير والمشي ، ويكون المجزوء شيئاً منه
 ابتداء الفعل . وتعرف من الابتداءية بأن يحسن في مقابلتها إلى أو ما يفيد فائدتها (نحو) سُبْحَانَ
 الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا (من المسجد الحرام) إلى المسجد الأقصى . ونحو اعود بالله - أي التجرى إلى الله -
 من الشيطان الرجيم (خذ من أموالهم) أي بعض أموالهم والضمير راجع إلى الطائفة الذين تخلفوا عن
 غزوة تبوك غير الثلاثة المشهورين وهم عشرة كما قيل ثم جاؤا بأموالهم تأبين فآخذ النبي ﷺ ثلثها
 (وللزيادة) إذا وقعت بعد نفي أو نهي أو استفهام (نحو) وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ وَرَحْمَتُهُ (ما زكَّى) ما طهر من
 دنس الذنوب (منكم) من بيانية والظرف مستقر حال من أحد لأنه مرفوع تقديره فاعل زكَّى .
 (للظرفية) ظرفية ما بعدها لما قبلها أما حقيقة (نحو) غَلَبَتِ الرُّومُ (في أدنى الأرض) أي أقربها
 إلى الروم فإن الحرب وقع بين أذرعَاتِ وَبُصْرَى الشَّامِ . وأما مجازاً نحو النجاة في الصديق
 (وآتى المال على حبه) أي مع حبه للمال ، والظرف حال من فاعل آتى المسترفية العائد على من آمن
 (للمجاوزة) هي بعد شيء عن مجزئها بسبب مصدر الفعل المتعلق هي به فمعنى سافرت عن
 البلد بعدت عن البلد بسبب السفر دسوق (وما ينطق عن الهوى) أي ما ينطق بواسطة الهوى

واللّام للاختصاص نحو لَحْدَ بِلَه ، ولجلد للفرس ، وللكل نحو لِه مَاتِي

السّموات ، والمال لزيد ، وللتملك نحو وَهَبْتُ لَهُ دَارًا ، وللتعليل نحو

لَا يَلَا فِي قَرْيَتَيْنِ ، وخرجت لمخافتك ، وللزيادة نحو رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ

الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ، ولا ابا لكم . ورب للتقليل نحو رَبِّ تَالٍ يَلْعَنُهُ

الْقُرْآنُ . والكاف للتشبيه نحو فِي كَالْحِجَارَةِ . وحتى لانتها الغاية

بل ينطق بواسطة الهمزة . والاكثر كما في التفسير ان عن المجاوزة ، والنطق متضمن معنى الصدور
اي ما يصدر نقطة فيما آتاكم به من عند الله عن هوى نفسه ورأيه اصلا . وعدم النطق عن الراي خصوصا
بتبليغ الايات القرآنية بخلاف الامور الدنيوية كما قال الامام الرباني فَقَرِهْ فِي مَكْتُوبَاتِهِ مَقْلَدًا . ومن
امثلة عن السببية : وَمَا تَحْنُ تَارِكِي آلِهَتَا عَنْ قَوْلِكَ ، اي بسبب قولك (للاختصاص) وهي الواقعة
بين ذاتين لا يصح ان يكون مدخولها مالكة للآخرى سواء صحت ملكا لغيرها نحو لجل للفرس ولجنة
للمؤمنين والمنبر للخطيب اولاً نحو ان له ابا ، وَأِنْ كَانَ لَكُمْ أَخُوهُ . واما لام الاستحقاق فهي الواقعة
بين معنى وذات نحو الحمد لله ، والامر لله ، ويل للطففين (وللملك) وهي الواقعة بين ذاتين
يصلح ان يكون مدخولها مالكة لما قبلها نحو لله ما في السموات وما في الارض (ونحو المال لزيد
هذا مذهب الاكثرين وبعضهم يكتفي بذكر الاختصاص عن الاخيرين فيجعلها عامسا ملاهما ويجعل
جميع الامثلة المذكورة له تقييلا للاشتراك لانه خلاف الاصل واختاره ابن هشام ويوهم هذا الاختيار
صنيع البرگوي في الامعان حيث قال اللام - في الله - للاختصاص (للتملك) هي الداخلة على الملك
واقعة بعد ما يفيد تملكا كالهبة والصدقة والمنحة (لا يلاف قريش) متعلق بـ فليعبد والمؤخر
والا يلاف مصدر الف كاكرم اي فليعبد والله لتأليفه اي تحبيبه لهم الرحلتين اي لجمعه اياهم
الفين مجبين لهما مستتر فين بهما (بعض الذي تستعجلون) اي بعض العذاب الذي تستعجلونه اي
تطلبون مجيبه عاجلا (لا ابا لكم) لان في الجنس و ابا اسمه واللّام زائدة ، وكم مضاف اليه لا با ، وخبر لا
محذوف وهو موجود (للتقليل) اي في اصل وضعها ولكنها تستعمل في التكثير فصارت لها كالحقيقة والتقليل
كما يجازي المحتاج الى القرينة ولا تعلق الالفعل ماض وكثيرا ما يحذف نحو قوله يَا رَبِّ كَاسِيَةً فِي الدُّنْيَا
عَارِيَةً فِيَوْمِ الْقِيَامَةِ . باللتبني وكاسية صفة موصوف محذوف اي ذات كاسية سَوِيَّةً (رب تال)
قاري ، للقرآن (يلعنه القرآن) اي يخاصمه في الآخرة لعدم رعايته بالتجويد اولعدم تعظيمه او
لنسيانه كذا فسر شارح العوامل البرگوية . واما اذا حمل اللعن على معناه الحقيقي وهو الطرد والابعاد
من الرحمة فيعمل بان القارئ اما ظالم او كذاب او متهاون غير عامل بمضمون القرآن وكل هؤلاء داخل
في جملة من يلعنه القرآن اذ يقول [لعنة الله على الظالمين] مثلا (فهي كالحجارة) الضمير لقلوب اليهود اي
هي تشبه الحجارة في القساوة والصلاية فلا تقبل الحق (وحتى الخ) ويفترق عن اليان مجرورها داخل في حكم
ما قبلها بخلاف الى نحو اكلت السمكة حتى راسها اي اكلت راسها ايضا ، ومعنى الى راسها : انتهى الاكل عنده

نَحْوِ سَلَامٍ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ . وَحَاشَا لِلتَّنْزِيهِ نَحْوَهُ لِكَ النَّاسِ حَاشَا

العالم . وَعَدَا وَخَلَا لِلْإِسْتِثْنَاءِ نَحْوَهُ لِكَ الْعَامِلُونَ عَدَا الْعَامِلِينَ وَهَلَكَ الْعَامِلُونَ

خَلَا الْمُخْلِصِينَ . وَوَاوَالْقِسْمِ نَحْوِ لَيْسَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ . وَتَاءُ الْقِسْمِ نَحْوِ

تَاللَّهِ إِنْ كَذَبْتُ لَتُرْدِيَن . وَمَذْ وَمَنْذَلَا بِتَدَاءِ الْغَايَةِ فِي الزَّمَانِ نَحْوِ تَبْتُ مَذْ

يَوْمِ الْخَمِيسِ ، وَتَجِبُ الصَّلَاةُ مِنْذُ وَقْتِ الْبُلُوغِ . وَكِي لِلتَّعْلِيلِ نَحْوِ كَيْهِ عَصِيَتْ

النُّوعُ الثَّانِي حُرُوفُ تَنْصِبُ الْأَسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ تَسْمَى الْحُرُوفُ الْمَشْبَهَةُ بِالْفِعْلِ

وَهِيَ سِتَّةٌ أَنْ وَأَنَّ لِلتَّكْيِيدِ وَالتَّحْقِيقِ نَحْوُ إِنْ السَّاعَةَ آتِيَةٌ ، وَنَبِيَّهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ

بَيْنَهُمْ ، وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ

فَلَمْ آكُلْهُ . وَبَيَّنَّ مَجْرُورَهَا أَخْرَجَ مَا قَبْلَهَا كَامِرًا وَمَلَاقٍ إِيَّاهُ مُتَّصِلًا بِه فَتَفِيدُ مَعْنَى إِيَّاهُ (نَحْوِ سَلَامٍ هِيَ) مَبْدَأُ
وَاخْبَرٌ ، وَالضَّمِيرُ لِلْمَلِكَةِ إِيَّاهُ ذَاتُ تَسْلِيمٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ، أَوَّلِيلَةُ الْقَدْرِ إِيَّاهُ ذَاتُ سَلَامَةٍ (وَاوَالْقِسْمِ) هِيَ
بَدَلٌ مِنَ الْبَاءِ مَعَ الْفِعْلِ وَلِذَا لَمْ يَجْزِ ذِكْرُ الْفِعْلِ مَعَهَا فَلَا يُقَالُ : أَقْسَمُ وَاللَّهِ . وَلَا تَدْخُلُ الضَّمِيرَ بِخِلَافِ الْبَاءِ
(وَتَاءُ الْقِسْمِ) هِيَ مُبَدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ كَمَا فِي تَرَاثٍ وَلِذَا لَمْ يَسْتَعْمَلْ إِلَّا مِثْلَ الْوَاوِ ، وَنَقِصَ مِنْهَا بِالتَّخْصِيصِ بِلَفْظِ
اللَّهِ لِأَنَّهُ أَصْلٌ فِي الْقِسْمِ . وَتَرَبَّ الكَعْبَةِ شَاذٌ . مَلَا عَلَى الشَّيْخَانِ (وَكِي) وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ لَامِ التَّعْلِيلِ مَعْنَى وَعَمَلًا
تَدْخُلُ عَلَى مَا لَا اسْتِفْهَامِيَّةَ فِي السُّؤَالِ عَنْ الْعِلَّةِ بِمَعْنَى لَمْ (كَيْهِ عَصِيَتْ) إِيَّاهُ لَا يَغْرُضُ عَصِيَتْ رَبِّكَ .

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهَا حَرْفٌ جَرَّ حَذْفُ الْفَا مَا كَمَا فِي لَمْ وَعَمَّ وَتَدْخُلُ عَلَى مَا الْمَصْدَرِيَّةِ نَحْوُ : يَرْجَى الْفَتْحُ
كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ . إِيَّاهُ لَا جَلَّ الضَّرَرُ وَالنَّفْعُ . وَعَلَى أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ مُقَدَّرَةٌ نَحْوُ جِئْتُكَ كِي تَكْرَمُنِي ، إِذَا قَدَرْتُ
النَّصِبَ بِأَنَّ إِيَّاهُ لَا تَكْرَمُنِي . وَيَجُوزُ فِي هَذَا الْمَثَالِ كَوْنُ كِي نَاصِبَةً بِمَنْزِلَةِ أَنْ مَعْنَى وَعَمَلًا فَتَقْدَرُ اللَّامُ
إِيَّاهُ لَكِي تَكْرَمُنِي كَمَا فِي لَكَيْلًا تَأْسُوا . مَفْعٌ (الْمَشْبَهَةُ بِالْفِعْلِ) أَمَّا لَفْظًا فَلِكُونُهَا تَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثٍ وَرَبَاعَةٍ
وَخَمَاسِيٍّ وَتَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي . وَأَمَّا مَعْنَى فَلَوْجُودُ مَعْنَى الْفِعْلِ فِيهَا مِثْلُ أَكَدْتُ ، وَشَبَّهْتُ ،
وَاسْتَدْرَكْتُ ، وَتَمَنَيْتُ ، وَتَرْجَيْتُ ، وَلِهَذَا تَبْنِي الْمَشَابَهَتَيْنِ تَعْمَلُ الرُّفْعَ وَالنَّصِبَ كَالْفِعْلِ ، وَلَكُونُ عَمَلِهَا
بِالْمَشَابَهَةِ قَدَمٌ مَنْصُوبٌ عَلَى مَرْفُوعِهَا تَبْنِيهَا عَلَى فَرْعِيَّتِهَا لِلْفِعْلِ (لِلتَّكْيِيدِ) إِيَّاهُ كُلُّ مَنْهَا يُفِيدُ تَاكِيدَ
مُضْمُونِ الْجُمْلَةِ وَتَحْقِيقَهُ لَكِنِ الْأَوَّلُ لَا يَفِيدُ وَالثَّانِي يَفِيدُ إِذَا جَعَلَ مَا بَعْدَهُ مِنَ الْأَسْمِ وَالْخَبَرِ فِي تَأْوِيلِ الْمَفْرَدِ
فَخَرَجَ عَنِ الْكَلَامِيَّةِ فَاحْتَاجَ إِلَى أَنْ يُتَقَدَّمَهَا فَعَلٌ لِيَتِمَّ بِهِ كَلَامًا (إِنَّ الْمَاءَ) إِيَّاهُ بِئَرْقُومٍ صَالِحٍ (قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ)
إِيَّاهُ مَقْسُومَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ النَّاقَةِ ، إِيَّاهُ نَبِيَّهُمْ مَقْسُومَةٌ الْمَاءِ . وَنَحْوُ اعْتَقَدْتُ أَنَّ اللَّهَ قَادِرٌ إِيَّاهُ اعْتَقَدْتُ

نَحْوَكَاَنَّ الْحَرَامَ نَارًا ، وَلِلظَّنِّ نَحْوُكَ نَكَ صَائِمٌ . وَلَكِنَّ لِالِاسْتِدْرَاكِ نَحْوُ

النَّاسِ مُذْنِبُونَ لَكِنِ الْإِنْبِيَاءُ مُعْصُومُونَ . وَلَيْتَ لِلتَّمَنِّيِ نُحُولِيَّةُ الْإِخْلَاصِ

نَصِيبُ كُلِّ النَّاسِ . وَلَعَلَّ لِلتَّرَجُّيِ نُحُولَ السَّاعَةِ قَرِيبُ النَّوْعِ الثَّلَاثِ

لَا لِنَفِي الْجِنْسِ وَهِيَ عَامِلَةٌ عَمَلُ أَنْ نَحْوَلَا فَاعِلَ بِرِذْمِمْ ، وَيُحْذَفُ خَبَرُهَا

غَالِبًا نَحْوَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ النَّوْعُ الرَّابِعُ حَرْفَانِ تَرْفَعَانِ الْأَسْمَ وَتَنْصَبَانِ الْخَبَرَ

قُدْرَتُهُ (كَانَ الْحَرَامُ نَارًا) أَيْ أَشْبَهَ جِنْسَ الْحَرَامِ بِالنَّارِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا (كَانَكَ صَائِمٌ) أَيْ أَظْنَكَ صَائِمًا ، هَذَا مَشْعُرَانِ الْخَبَرُ إِذَا كَانَ جَامِدًا فَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ وَإِذَا كَانَ مُشْتَقًّا فَهُوَ لِلظَّنِّ لِأَنَّ الْخَبَرَ الْمَشْتَقَّ وَكَذَا الْظَرْفُ نَحْوُكَ نَكَ فِي الدَّارِ عَيْنِ الْأَسْمِ فَلَوْ كَانَتْ لِلتَّشْبِيهِ لَزِمَ اتِّحَادُ الْمَشْبُوبِ وَالْمُشَبِّهِ بِهِ . هَذَا مَذْهَبُ الْكُوفِيِّينَ ، وَأَمَّا الْجُمْهُورُ فَعَلِيَّ أَنَّهَا لِلتَّشْبِيهِ مُطْلَقًا وَإِنْ فِي نَحْوِكَ نَكَ صَائِمٌ حُذِفَ وَالتَّقْدِيرُ كَانَ نَكَ رَجُلٌ صَائِمٌ . قَالَ الشَّارِحُ الشَّيْخَانِيُّ : وَالْحَقُّ أَنَّهَا قَدْ تَأْتِي لِلظَّنِّ بِلَا تَقْيِيدٍ الْخَبَرَ بِكَوْنِهِ جَامِدًا أَوْ مُشْتَقًّا وَهُوَ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ ابْنِ هِشَامٍ وَقَالَ وَحَلَّهَا ابْنُ الْأَبْنَارِ عَلَى الشُّكِّ وَالظَّنِّ فِي قَوْلِهِمْ : كَانَ نَكَ بِالْشِّتَاءِ مُقْبِلٌ أَيْ أَظُنُّ الشِّتَاءَ مُقْبِلًا فَالْكَافُ حَرْفُ خُطَابٍ وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ (لِلِاسْتِدْرَاكِ) هُوَ دَفْعُ تَوْهَمٍ يَتَوَلَّدُ مِنَ الْكَلَامِ الْمَتَقَدِّمِ . فَإِذَا قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ رُبَّمَا يَتَوَهَّمُ السَّامِعُ أَنَّ عَمْرًا أَيْضًا جَاءَ لِأَنَّ بَيْنَهُمَا مِنَ الْإِلْفَةِ فَتُدْفَعُ هَذَا الْوَهْمُ بِقَوْلِكَ لَكِنِ عَمْرًا لَمْ يَجِئْ (لِلتَّمَنِّيِ) هُوَ كَمَا قَالَ الرُّضِيُّ : مَحَبَّةُ حَصُولِ الشَّيْءِ سَوَاءً كَانَ مُمْكِنًا مَتَعَسِّرًا نُحُولِيَّةُ الْوَصَالِ يَدُومُ أَوْ مَحَالًا وَهُوَ الْأَكْثَرُ نُحُولِيَّةُ الشَّبَابِ يَعُودُ أَهْ وَنَحْوُ مِثَالِ الْمَتْنِ ، وَهَذَا النَّوْعُ مِنَ الْمَحَالِ عَادِيٌّ أَيْ لَمْ تَجْعَلِ الْعَادَةَ بِوُقُوعِهِ وَأَمَّا الْمُمْكِنُ الَّذِي لَيْسَ فِي حَصُولِهِ عَسَرُ فَطَلِبُهُ تَرْجُحٌ (لِلتَّرَجُّيِ) هُوَ أَنْتَظَارُ أَمْرٍ مَرْجُوٍّ نَحْوَلَكُمْ تَفْلَحُونَ ، أَوْ نَحْوُفْ نَحْوَلْعَلِ السَّاعَةِ قَرِيبٌ جَائِيٌّ وَلَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْمُمْكِنِ إِذَا الْمَحَالُ لَا يَرْجَى . قَالَ الْعَلَامَةُ الثَّانِي سَعْدُ الدِّينِ التَّفْتَا زَانِي فِي شَرْحِ الْكَشَافِ : أَنَّ التَّرَجُّيَّ قَدْ يَكُونُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ وَهُوَ الْأَصْلُ وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْمَخَاطَبِ - لَعَلَّكَ تَقْطِئُ - وَقَدْ يَكُونُ مِنْ غَيْرِهَا نَحْوَلْعَلَّكَ تَارِكَ بَعْضُ مَا يُؤَخَّرُ إِلَيْكَ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ فِي الْآيَةِ فَإِنَّ هَذَا التَّرِكَ انْتِمَائِيٌّ إِلَى الْكَفَّارِ . وَقَالَ الرُّضِيُّ أَنَّ لَعَلَّ إِذَا وَقَعَتْ فِي كَلَامٍ عِلَامُ الْغِيُوبِ تَكُونُ لِرَجَاءِ الْمَخَاطِبِينَ عِنْدَ سَبَبِيَّةٍ وَهُوَ الْحَقُّ تَحْتِ الْعَوَامِلِ (عَامِلَةٌ عَمَلِيَّةٌ) فَتَنْصَبُ الْأَسْمُ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَشَرْطُ عَمَلِهَا أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا تَكْرَةً مَضًى فَكَمِثَالُ الْمَتْنِ أَوْ مِثَابِهَا بِهِ نَحْوُ لَا خَيْرَ مِنْ كَلِمَةٍ حَقٍّ عِنْدَ الظَّالِمِ (ذَمِيمٌ) أَيْ مَذْمُومٌ ، فَالذَّمُّ حُكْمٌ مِنَ الْأَحْكَامِ نَفَاهُ - لَا - عَنْ فَاعِلٍ الْخَبَرِ وَهُوَ جِنْسٌ وَلَيْسَ الْمُرَادُ نَفِي الْفَاعِلِ بَلْ نَفِي الذَّمِّ عَنْهُ وَمِثْلُهُ لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ فَإِنَّ الْمُرَادَ نَفِي الْحَصُولِ فِي الدَّارِ عَنْ جِنْسِ الرَّجُلِ لَا نَفِي الرَّجُلِ (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) إِلَهٌ اسْمٌ لَا مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ لِأَنَّهُ مَقْرَدٌ أَيْ غَيْرُ مَضَافٍ وَلَا مِثَابِ بِهِ ، وَلَمْ يَحْلَلَنْ قَرِيبٌ وَهُوَ النَّصْبُ بَلَا ، وَبَعِيدٌ وَهُوَ الرُّفْعُ لِأَنَّهُ كَانَ مَبْتَدَأً فَإِنَّ لَا مِنَ النَّوَاسِخِ وَالْأَلَا لِلِاسْتِنَاءِ ، وَاللَّهُ مُسْتَثْنَى وَرَفْعُهُ لِأَنَّهُ بَدَلٌ مِنْ اسْمِ لَا ، إِذَا اخْتَارَ فِي الْمُسْتَثْنَى بَعْدَ غَيْرِ الْمَوْجِبِ : هُوَ

وهما ما ، ولا المشبهتان بليس ، فما لنفي الحال نحو ما الله تعالى جسماً ، ولا لنفي

الاستقبال نحو لا شيء مشابهاً له تعالى **النوع الخامس** حروف تنصب

وهي مصدرية لأنها تجعل مع ما بعدها في تأويل المصدر أي فريد الكل منها أي من المائدة

الفعل المضارع وهي اربعة ان للاستقبال نحو نريد أن نأكل منها . ولن

لتأكيد نفي الاستقبال نحو لن أبرح الأرض . وكى للتعليل نحو كى نسبحك

حتى يا ذن لي أبي أو يحكم الله لي

هي للشرط والجزاء في كلامي متكلمين

كثيراً . واذن جواب وجزاء كقولك اذن تدخل الجنة لمن قال اتق الله

جواب لقول من قال اتق الله تعالى وجزاء ومكافاة لفعله الذي هو تقوى الله تعالى

لفعل من فعل فعلا

لقول من قال قولاً

النوع السادس حروف تجزم الفعل المضارع وهي خمسة لم ولما

لقلب المضارع ماضياً ونفيهِ نحو ما لم يعلم وتختص لما باستغراق الأزمنة

نحو ندم الشيطان ولما ينفع الندم . ولأم الأمر نحو لينفق ذو سعة من

سعته . ولا الناهية نحو

البديلية من المستثنى منه المذكور وهو هنا لفظ الـ ومحل الرفع لأنه كان مبتدأ وانما لم ينصب المستثنى حملاً على لفظ المبنى على الفتح أو على محل القريب وهو النصب بكلمة لا لان لا انما تفعل لانها لنفي لا شيء آخر والنفي قد انتقض بالا فلم يبق لها تأثير فلم يعتبر لفظ اسمها ولا محل القريب لان يحمل عليه بعد الانتقاض واما محل البعيد وهو الرفع بالا ابتداء فلا دخل لعمل لا فيه (المشبهتان بليس) في النفي والدخول على المبتدأ والخبر . وما أكثر مشابهة بليس لانها لنفي الحال كليس ولانها تدخل الباء في خبرها وانها تدخل على المعرفة والنكرة . بخلاف لانها لنفي الاستقبال ولا تدخل الا على النكرة ولا تدخل الباء في خبرها (كى للتعليل) هو ذكر علة الشيء أي تدل على ان ما قبلها علة وسبب لما بعدها في الخارج ، وان ما بعدها علة وسبب لما قبلها في الذهن فالاسلام في نحو اسلم كى تدخل الجنة سبب لدخول الجنة في الخارج ، وتصور الدخول سبب للاسلام في الذهن (نحو قوله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام « وَأَشْرِكْ فِي آمْرِى (كى نسبحك كثيراً) فاشراك هارون في امر النبوة سبب لكثرة التسبيح خارجاً وتصورها سبب الاشراك ذهناً (اذن تدخل الجنة) جواب لقول من قال اتق الله تعالى ويكون جزاء ومكافاة لفعله الذي هو تقوى الله تعالى (تجزم) التجزم حذف حركة آخر الفعل اذا كان صحيحاً وحذف الحرف الآخر منه اذا كان معتلاً للام ، وحذف النون اذا كان تثنية او جمعاً او وحدة مؤنث غائبة (وتختص لما) دون لم (باستغراق الأزمنة) الماضية من وقت النفي الى وقت التكلم فان عدم نفع الندم قد استمر الى حين التكلم واما عدم علم الانسان المفهوم من ما لم يعلم فقد انقضى بقوله تعالى علم الانسان (لينفق) على الزوجة المطلقة وولدها (ذو سعة) ذو حال وقدرة (من سعته) أي مما في وسعه

لَا تَفْرَحَ . وَأَنَّ لِلشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ فَتَحْزَمَ فَعَلَيْنِ لَفْظًا نَحْوَانِ يَشَأُ يَرْحَمُكُمْ
 وَأَنَّ تَطِيعُوهُ تَهْتَدُوا ، أَوْ مَحَلًّا نَحْوَانِ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ، أَوْ فَعَلًا
 وَمَحَلَّ جُمْلَةٍ نَحْوَالَا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَ اللَّهُ ، وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ
 النَّوْعُ السَّابِعُ أَسْمَاءُ تَحْزَمُ فَعَلَيْنِ عَلَى مَعْنَى إِنْ وَتُسَمَّى كَلِمَةً
 الْمَجَازَاةُ وَهِيَ تَسْعَةُ مَنْ نَحْوِ مَنْ يَعْمَلُ سُوءًا يَجْزِيهِ ، وَمَنْ تَعِنَ تَعَنَ
 وَمَا نَحْوُ مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمَهُ اللَّهُ . وَأَيُّ نَحْوَيَا تَرْحَمَ تَرْحَمَ ، وَأَيُّهُمْ

وفي روح المعاني : أي ليفتح كل من الموصوف والموصوف على ما يبلغه وسعم (لا تفرح) لا تبطل (الفرحين) جمع
 فرح بكسر الراء صفة مشبهة بمعنى كثير الفرح . وسبب النهي أن الفرح بلذات الدنيا نتيجة جهلها وهو
 داس كل خطيئة (وإن) وهي للاستقبال وإن دخل على الماضي (للشرط والجزاء) أي تقتضي جملتين أحدهما
 يسمى شرطاً لأنه شرط لتحقيق الثاني ، وثانيهما يسمى جزاء من حيث أنه يبتنى على الأول ابتناء الجزاء على
 الفعل جائي (إن أحسنتم أحسنتم) الفعلان مجزومان محلا إذا الماضي لا يقبل الجزم لفظاً ولكن يقبله محلاً
 لتأثير حرف الشرط فيه بقلب معناه إلى الاستقبال ولذلك استغنى عن الفاء الرابطة بين الشرط والجزاء
 (فقد نصره الله) الجزم لمحل جملة نصره الله لا لمحل نصر فقط لعدم تأثير حرف الشرط فيه لأن قد مانع
 لأن يراد به الاستقبال فصارت المنقطع عما قبله ولذلك احتيج إلى الفاء ليربطها بالشرط (وإن كان) أي إن
 وقع غريم أي مديون ، فكان تامّة ومحلها الجزم وهي مع أسمها فعل الشرط (فقط) أي انتظاراً وإمهال
 الفاء جواب الشرط والنظرة خبر مبتدأ محذوف أي فالواجب نظرة والمعنى يجب عليكم تأخيرها إلى وقت ميسر
 أي سعة ويسار وجملة الجواب محذوف لما مر (أسماء) أي غالبها والألفان إذا ما حرف عند سيبويه واختاره
 ابن مالك (على معنى إن) الشرطية لأن تلك الأسماء تتضمن معناها لمناسبتها لها في الابهاء فانها تفيد
 الشك لا القطع فتخصص المضارع بالاستقبال مثلها (كلم المجازات) أي كلمات تدل على كون إحدى
 الجملتين جزاء للآخرى فالمجازاة بمعنى الجزاء لأن الجزاء يستعمل بمعنى الجملة الجزائية كثيراً سيلكوت (من) لذو
 العقول غالباً وقد يجيء لغيرهم نحو فيهم من يمشي على بطنه (من يعمل الخ) من مبتدأ ، خبره ما الشرط
 وحده وما الجزاء وحده وأما مجموع الشرط والجزاء ، ورجح هذا الأخير وقيل لآخره (ومن
 تعن) من مفعول تعن وجازمة له (من المؤمنين) حال منها ، وهذا إشارة إلى قوله ﷺ : الله في
 عون العبد ما دام العبد في عون أخيه المؤمن (ما) لما لا يعقل وقد يجيء لذوي العقول نحو والسما
 وما بناها ، فأنيكحوا ما طاب لكم من النساء (ما تفعلوا) ما اسم شرط منصوب محلاً لمفعول تفعلوا
 وهو مجزوم به فعل شرط وعلامة جزمه حذف نونه (أيا) مفعول ترحم وجازم له ، وهذا إشارة

يَتَكَبَّرُ يَتَذَلَّلُ . وَإِنْ نَحَوَيْنِ تَكُنْ يَذْرُكُكَ الْمَوْتُ . وَمَهْمَا نَحَوْنَهَا تَعْمَلُ

تَسْأَلُ مِنْهُ . وَمَتَى نَحَوْنَهَا تَذْنُبُ تَجِبُ التَّوْبَةُ . وَحَيْثُمَا نَحَوْنَهَا تَسْتَقِمُ

تَنْجَحُ . وَإِذَا مَا نَحَوْنَهَا تَتَبُّ تَقْبَلُ تَوْبَتَكَ . وَإِنِّي نَحَوْنَهَا فِي تَذْهَبُ يَأْتِ

بِكَ اللَّهُ . وَالْقِيَاسِيَّةُ أَرْبَعَةُ أَقْسَامٍ الْأَوَّلُ الْفِعْلُ وَلَا يَدُلُّهُ مِنْ مَرْفُوعٍ

فَإِنْ تَمَّ بِهِ كَلَامًا سُمِّيَ فِعْلًا تَامًا وَإِنْ أَحْتَاجَ مَعَهُ إِلَى مَنْصُوبٍ سُمِّيَ نَاقِصًا

وَالتَّامُ ضَرْبَانِ لَا زَمَ وَمَتَعَدٌّ فَالْأَزَمُ مَا يَتَمُّ فَهَمَّ لِفِعْلٍ مُتَعَلِّقٍ نَحْوُ ذَهَبَ

الظُّلْمُ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ . وَمِنْهُ أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ وَهِيَ أَرْبَعَةٌ وَفَاعِلُهَا

أَمَّا اسْمُ جَنْسٍ مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ أَوْ مُضَافٌ إِلَى ذِي اللَّامِ ، وَأَمَّا ضَمِيرٌ مُمَيَّزٌ

وَبَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصُ مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ

إِلَى حَدِيثِ « الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ » (يَفْضُبُ) مِنْ طَرَفِ اللَّهِ فَإِنَّ الْكِبْرَ مِنَ الذُّنُوبِ الْكُبْرَاءِ .

(يَذْرُكُكَ الْمَوْتُ) أَيْ يَصِلُكَ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ

أَيْ قُصُورٍ مَرْتَفِعَةٍ (وَإِذَا مَا) حَرْفٌ بَسِيطٌ عِنْدَ سَيِّبِيَةٍ فَلَا يَحُلُّ لَهَا ، وَاسْمٌ عِنْدَ الْمَبْرَدِ لِأَنَّهُ مَرْكَبٌ

مِنْ أَذِ الطَّرْفِيَّةِ وَمَا الْكَافَةُ عَنْ الْإِضَافَةِ فَصَارَ اسْمُ شَرْطٍ كَمَا فِي حَيْثُ فَهُوَ طَرَفُ زَمَانٍ مَفْعُولٌ فِيهِ

لشَرْطِهِ (يَأْتِ بِكَ اللَّهُ) يَأْتِ بِمَجْزُومٍ بِحَذْفِ لَامِ الْفِعْلِ وَالْأَصْلُ يَأْتِي ، وَهَذَا الْإِشَارَةُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى حِكَايَةً

عَنْ لِقَامِ الْحَكِيمِ : يَا بَنِيَّ إِنِّي أَنْتَ كُنْتُ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ

يَأْتِ بِهَا اللَّهُ « أَيْ يَحْضُرُهَا فَيُحَاسِبُ عَلَيْهَا (فَإِنْ تَمَّ بِهِ كَلَامًا) أَيْ صَارَ بِهِ كَلَامًا تَامًا يَحْسُنُ السَّكُوتُ عَلَيْهِ

وَيَحْصُلُ بِهِ الْفَائِدَةُ بِإِلَاحْتِيَاجِ إِلَى الْمَنْصُوبِ (سُمِّيَ نَاقِصًا) يَعْنِي أَنَّ تَسْمِيَّتَهَا نَاقِصَةٌ لِأَنَّهَا لَا تَتِمُّ فِي الْإِفَادَةِ

بِمَرْفُوعِهَا بَلْ تَحْتَاجُ إِلَى مَنْصُوبٍ فَبَسَبَبِ هَذَا الْإِحْتِيَاجِ كَانَتْ نَاقِصَةً ، وَلِهَذَا التَّسْمِيَةُ وَجُوهٌ آخَرٌ مَذْكُورٌ

فِي الْمَطُولَاتِ (يَتَمُّ فَهَمَّ الْخ) أَيْ لَا يَتَعَلَّقُ فَهَمَّ مَعْنَاهُ عَلَى شَيْءٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الْفِعْلُ فَيَكْتَفِي فِيهِ أَيْ فِي فَهْمٍ مَعْنَاهُ

بِذِكْرِ الْمَرْفُوعِ (وَأَمَّا ضَمِيرٌ) شَأْنٌ مُسْتَتَرٌ مُسْتَتَرٌ فِي تِلْكَ الْأَفْعَالِ (مُمَيَّزٌ) وَمُفَسِّرُ ذَلِكَ الضَّمِيرِ بِنَكْرَةِ مَنْصُوبَةٍ

أَوْ بِكَلِمَةٍ مَا (أَفْعَالُ الْقُلُوبِ) سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا لِلشَّكِّ وَالْيَقِينِ وَمِنْشَأُهَا الْقَلْبُ فَلَا تَحْتَاجُ فِي صَدُورِهَا

إِلَى الْجَوَارِحِ (وَبَعْدَ ذَلِكَ) الْفَاعِلُ الْمَذْكُورُ (الْمَخْصُوصُ) بِالْمَدْحِ أَوِ الذَّمِّ حَالُ كَوْنِهِ (مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ) فِي الْجَنْسِ

- بَأَن يَكُونَ مِنْ جَنْسِهِ - وَفِي الْأَفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّانِيثِ لَكُونُهُ عِبَارَةً عَنِ الْفَاعِلِ فِي الْمَعْنَى نَحْوُ

نِعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ ، وَنِعْمَ الرَّجُلَانِ الزَيْدَانِ ، وَنِعْمَ الرِّجَالُ الزَيْدُونَ ، وَبُئْسَتِ الْمَرْأَةُ هُنْدٌ ، وَبُئْسَتِ الْمَرْأَتَانِ

نِعْمَ نَحْوِ نِعْمِ الرَّفِيقِ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ ، وَنِعْمَ امِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرٌ . وَنِعْمَ حَبِيبٌ

عُثْمَانُ ، وَخِصَالٌ عَلَى نِعْمَاهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ . وَبِئْسَ نَحْوُ بِئْسَ الْأَسْمِ الْفُسُوقُ

وَحَبْدٌ أَوْ فاعله ذَا نَحْوِ حَبْدِ الْجِهَادِ مُحَاسِبَةُ النَّفْسِ . وَسَاءَ نَحْوُ قَسَاءَ

صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ ، وَسَاءَ قَرِينًا . ^{صَبَاحُهُمْ . فَاَلْخَصُوصُ مَحْذُوفٌ} وَالْمُتَعَدَّى مَا لَا يَتِمُّ فَهْمُهُ إِلَّا بِمُتَعَلِّقٍ

وَهُوَ أَمَّا مُتَعَدٍّ إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ نَحْوِ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ، أَوْ إِلَى مَفْعُولَيْنِ

الهندان ، وَبِئْسَ الشَّاءُ الْهِنْدَاتُ . وَفِي أَعْرَابِ الْخَصُوصِ وَجِوهٌ أَحَدُهَا أَنْ مَبْتَدَأَ مُؤَخَّرَ خَبَرِهِ الْجُمْلَةُ الْمُتَقَدِّمَةُ فَرِيدٌ فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ مَبْتَدَأٌ وَجُمْلَةٌ نِعْمَ الرَّجُلُ خَبَرُهُ وَالرَّابِطُ عَمُومُ الْفَاعِلِ الْمُسْتَفَادِ مِنَ الْإِلَامِ إِذَا كَانَ لِلْأَسْمَاءِ الْإِلَامُ أَوْ مَبْتَدَأُ الْجُمْلَةِ إِذَا كَانَ الْإِلَامُ لِلْعَهْدِ . وَالثَّانِي أَنْ يَبْدُلَ مِنَ الْفَاعِلِ . وَالثَّالِثُ أَنْ يَخْبِرَ مَبْتَدَأَ مَحْذُوفٍ عَلَى تَقْدِيرِ السُّؤَالِ كَأَنَّهُ لِمَا قِيلَ نِعْمَ الرَّجُلُ سَثَلُ : مَنْ هُوَ فَقِيلَ زَيْدٌ أَيْ هُوَ زَيْدٌ وَضَمِيرُ الْمَبْتَدَأِ رَاجِعٌ إِلَى الْمَمْدُوحِ إِنْ كَانَ فَعْلٌ مَدْحٌ أَوْ الْمَذْمُومُ إِنْ كَانَ فَعْلٌ ذَمٌّ وَالتَّقْدِيرُ الْمَمْدُوحُ زَيْدٌ وَالْمَذْمُومُ هِنْدٌ . وَالرَّابِعُ أَنْ يَمْتَدَّ خَبَرُهُ مَحْذُوفٌ وَالتَّقْدِيرُ زَيْدٌ الْمَمْدُوحُ وَهِنْدٌ الْمَذْمُومَةُ . وَعَلَى الْأَوَّلَيْنِ فَالْكَلَامُ جُمْلَةٌ وَاحِدَةٌ وَعَلَى الْآخِرَيْنِ جُمْلَتَانِ ، قَالَ الْأَشْمُونِيُّ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ وَهُوَ مَذْهَبُ سَيِّبَوِيهِ . وَرَجَعَ ابْنُ الْحَاجِبِ الْثَّلَاثَ (نِعْمَاهُ) أَصْلُهُ نِعْمَ مَا هِيَ ، نِعْمَ : فَعْلٌ مَدْحٌ فَاعِلُهُ مُسْتَرٌ فِيهِ ، وَمَا تَكْرَرَتْ تَامَةٌ مَنْصُوبَةٌ مَحَلًّا تَمَيُّزًا لِلضَّمِيرِ ، وَمَعْنَى تَامَةٍ أَيْ لَيْسَتْ مُوَصُولَةٌ وَلَا مُوَصُوفَةٌ ، وَلَفْظُ هِيَ مُخْصِصٌ بِالْمَدْحِ . وَفِي مَا هَذِهِ وَجِوهٌ آخَرٌ مَذْكُورٌ فِي الْمَطُولَاتِ لَيْسَتْ بِمَأْخُذٍ فِيهِ (بِئْسَ الْأَسْمِ) بِمَحْذُوفٍ الْهَمْزَتَيْنِ فَيَقْرَأُ الْإِلَامُ مَكْسُورَةً . وَالْأَسْمُ هُنَا بِمَعْنَى الذِّكْرِ الْمُرْتَفِعِ (الْفُسُوقُ) مُخْصِصٌ بِالذَّمِّ مُصَدَّرٌ كَالْفُسُوقِ أَيْ بِئْسَ الذِّكْرُ الْمُرْتَفِعُ لِلْمُؤْمِنِينَ إِنْ يَذْكُرُوا بِالْفُسُوقِ ، وَالْمُرَادُ بِالْفُسُوقِ التَّنَازُلُ بِالْأَلْقَابِ أَيْ التَّعَارِيفِ وَالتَّدَاوُعِ بِاللَّغَبِ الَّذِي يَكْرَهُهُ الشَّخْصُ (سَاءَ قَرِينًا) فَاعِلٌ سَاءَ ضَمِيرُ الشَّانِ وَقَرِينًا تَمَيُّزٌ مَفْسُورٌ وَالْمُخْصِصُ مَحْذُوفٌ وَالتَّقْدِيرُ وَسَاءَ الشَّيْطَانُ أَوْ الْقَرِينُ قَرِينُهُمْ (الْأَبْتَعَلَقُ) أَيْ بِأَمْرِ غَيْرِ الْفَاعِلِ يَتَعَلَّقُ الْفِعْلُ بِهِ وَيَتَوَقَّفُ فَهَمٌّ عَلَيْهِ فَإِنْ نُسِبَتْ الْمُتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ كُنُسِبَتْ إِلَى الْفَاعِلِ فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهُ بَدْوً وَنَهْمًا إِلَّا لَتَكْتُمُ إِلَّا أَنْ نُسِبَتْ إِلَى الْفَاعِلِ مَقْصُودَةٌ بِالذَّاتِ لَا يَجُوزُ تَرْكُهَا أَبَاقًا مَتَى مَقَامُهَا أَمَّا الْمَفْعُولُ فَإِنَّهُ فَضْلَةٌ مَقْصُودَةٌ لِتَكْمِيلِ الْفَاعِلِ يَجُوزُ تَرْكُهَا مِنْ غَيْرِ أَقَامَةٍ شَيْءٍ مَقَامُهَا . سَيَلْكُونُ . فَافْتَرَقَ عَنِ الْأَفْعَالِ النَاقِصَةِ بِوَجْهَيْنِ الْأَوَّلُ : أَنَّهَا لَا يَتَوَقَّفُ بِمَعْنَاهَا عَلَى مَنْصُوبِهَا الَّذِي هُوَ خَبَرُهَا لِأَنَّ مَعْنَى كَانَ : مُطْلَقُ الْكَوْنِ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي ، وَمَعْنَى صَارَ مُطْلَقُ الصِّيْرُوتِ فِيهِ وَهَكَذَا . ثُمَّ بَعْدَ الْإِتْيَانِ بِالْخَبَرِ تَكُونُ قِيُودُهُ فَمَعْنَى كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا : زَيْدٌ مُتَصِفٌ بِالْقِيَامِ الَّذِي اتَّصَفَ بِالْكَوْنِ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي أَيْ بِالْحَاصِلِ فِيهِ . وَمَعْنَى صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا أَيْ اتَّصَفَ بِالصِّيْرُوتِ فِي الْمَاضِي أَيْ بِالْحَاصِلِ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَحْصُلْ كَمَا فِي الرُّضَا وَالثَّانِي أَنَّ مَنْصُوبَهَا لَا يَجُوزُ تَرْكُهَا أَصْلًا لِأَنَّهَا وَضَعَتْ لِتَقْرِيرِ الْفَاعِلِ عَلَى صِفَةٍ أَيْ لِأَنَّ تَقْرِيرَ وَتَثْبِثَ فَاعِلِهَا عَلَى حَالَتِهِ هِيَ الْحَالَةُ كَالْقِيَامِ مَثَلًا وَلَا يَتِمُّ الْفَاعِلُ إِلَّا بِتِلْكَ الْحَالَةِ فَهِيَ مَنْصُوبَةٌ إِلَى الْفَاعِلِ بِاعْتِبَارِ تِلْكَ الْحَالَةِ وَلِذَا سَمِيَتْ نَاقِصَةً كَمَا ذَكَرَ الْحَنَبِيُّ فَمُدُلُونَهَا بِالتَّقْرِيرِ فَقَطْ وَهِيَ خَارِجَانِ عَنْهُ وَذَلِكَ لِتَقْرِيرِ حُكْمِ

بمعنى صَادَفَ ، وظن بمعنى اِتَّهَمَ لم يقتضى المفعول الثانى نحو علمت نفسى
ورأيت عيوبي ، و وجدت ضالتي وظننت فلانا . او الى ثلثة مفاعيل
نحو اعلم الله عمارة عليا مصيبا ، و اراه معاوية مخطئا رضي الله عنهم . واما
الناقص فثلثة عشر فعلا : كَانَ نحو وَكَانَ اللهُ عَلِيًّا . وَيُضَمُّ فِيهَا
ضَمِيرُ الشَّيْءِ ^{والفصحة} نحو كَانَ الْمُسْتَشَارُ آمِينَ ، وتكون تامة نحو كَانَ اللهُ وَلَمْ يَكُنْ
شَيْءٌ ، وَزَائِدَةٌ نحو مَا كَانَ أَحْسَنَ الصَّبْرِ فِي النَّائِبَاتِ ، وصار للانتقال
نحو صار الخادم مخدوما ، وتكون تامة نحو صار الحاج الى مكة اى ذهب اليها
واصبح نحو ان اصبح ماؤكم غورا ، وتكون تامة نحو حين تصبحون اى تدخلون

ذهب اليه السعد التفتازانى وابن الجوزى والقاضى ابو على وجاعة غيرهم . راجع الخادمى لـ ^{غائرا} ذهابه الى الارض بالكلية .
في تعليلات فتح الجواد ص ٢٩٩ ان سبب خروج الحسين وابن الزبير ^{عليه السلام} عن يزيد هو انه كان كافرا في رأيهما كما
هو رأى الامام احمد ابن حنبل آه . واما بمعنى ظننت ان كان القائل لا يجزم بذلك لعروض نوع شبهة من
كلام من لا يجوز (وجدت ضالتي) المراد بها العلم كما في حديث رواه ابن عساكر «العلم ضالة المؤمن حين
وجده اخله . كشف الخفاء . والضالة : الشيء المفقود الذى يسعى صاحبه ورائه ويبحث عنه (ظننت فلانا) اى
اى اتهمته بمعنى اخذته مكانا لوهمى اى وهمت في حقه شيئا يقال اتهم فلان بالرفض او الاعتزال اى وهم
ذلك في حقه ، ومنه قوله تعالى «وما هو على الغيب بظنين» اى بمتهم اى لم يخبر عنه بالوهم كما يفعله الكاهن
(عمارا) هو ابن ياسر ^{رضي الله عنه} كان من جيش على ^{رضي الله عنه} يوم صفين قتله جيش معاوية وقد تبين بقتله ان
معاوية كان باغيا على علي ^{رضي الله عنه} لان النبي ^{صلى الله عليه وسلم} كان قال له : تَقْتُلُكَ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَّةُ « كما في حديث مسلم . وهو
من المعجزات لانه اخبار بغيب وقع ولكن معاوية تبرأ حيث قاله انما قتلته من ارسله اليها يقاتلنا فبلغ ذلك
عليه ^{رضي الله عنه} فقال ان كنت قتلتها انا فالنبي ^{صلى الله عليه وسلم} قتل حمزة حين ارسله الى قتال الكفار (المستشار) مبتدأ . وهو
الذى يطلب منه الشورى اى الراى (امين) فيما يسئل عنه فان علم الصواب قال به والا حاله على غيره وهو
خبر المبتدأ والجملة خبر كان وهذا حديث ولفظه : الْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمِنٌ « اى صار امينا فيما سئل عنه والاستشارة
سنة قال الله تعالى : وشاورهم في الامر « وورد : مَنْ اسْتَشْفَى بِرَأْيِهِ ضَلَّ ، وورد : مَا خَابَ مَنْ اسْتَشَارَ وَلَا نَدِمَ
مَنْ اسْتَشَارَ (صار الخادم مخدوما) اى انتقل من صفة الخادمية الى صفة المخدومية وهذا اشارة الى الاثر
المشهور « مَنْ خَدَّمَ خَدِمَ » وفيه حث على خدمة الناس والاكرام لهم بحسب مقتضى المقام قال اكابر
النقشبندية : طريق ما خدمت اى طريقنا هو الخدمة يعنى ان سالك طريقنا انما يترقى في المقام

في الصباح ، وبمعنى صار نحو وأصبح فؤاداً مَوْسَى فَارِغاً . وَاَمْسَى ،

واضحى مثل أصبح نحو اَمْسَى الجَاهِدُ وَاَجِدْ وَاَجِدْ ، وَاَضْحَى الزَّارِعُ حَاصِداً .

وَوَظَلَّ ، وَبَاتَ نَحْوُ فَظَلَّتْ ^{جمع غنق} اَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ، وَبَاتَ مَحَبَّ الْمَالِ كَثِيباً ^{متعلق بخادعين والضمير للآية التي نزلوها تحت المشنة} ^{اعناق الكفار}

وَتَكُونَانِ بِمَعْنَى صَارَ نَحْوُ ظَلَّ وَجْهَهُ مُسَوِّدَاً ، وَبَاتَ شَعْرُهُ مُبْيَضَاً . وَمَا زَالَ نَحْوُ ^{جمع جبال بالكردى : دافئ}

مَا زَالَتِ النِّسَاءُ حَبَائِلَ الشَّيْطَانِ . وَمَا بَرِحَ ، وَمَا فَتِيَ ، وَمَا انْفَكَّ بِمَعْنَى مَا زَالَ ^{بمعنى بكاد وافادتها معناها}

وَمَا دَامَ نَحْوُ اطَّاعَ مَوْلَاكَ مَا دَامَ عَادِلَاً . وَلَيْسَ نَحْوُ لَيْسَ الْمُتَوَكِّلُ خَائِباً ^{اي في المشهور والافضل انشاء وهب وهمل واقل وعلق واخلاق}

وَمِنْ النَّاَقِصِ اَفْعَالُ الْمَقَارِبَةِ وَهِيَ سَبْعَةٌ : عَسَى نَحْوُ عَسَى الدَّوْلَةُ اَنْ تَنْقَلِبَ ^{خبرها لا يكون الا فعلا مضارعاً} ^{١٢٢٦ هـ ١٢٢٧ هـ ١٢٢٨ هـ ١٢٢٩ هـ ١٢٣٠ هـ ١٢٣١ هـ ١٢٣٢ هـ}

وَعَسَى الْاِسْلَامُ يَحْكُمُ عَلَى الْاَنَامِ ، وَعَسَى اَنْ تَضْمَحِلَ السُّلْطَةُ

ويفيض عليه التجليات بالخدمة لا بالرياضات الربيعية كما في سائر الطرق (اضحى الزارع حاصداً) اشارة الى اثر اصله «من زرع حصد» وقيل كما تزرع تحصد» قال في المقاصد الحسنة : معناه صحيح واليه يشير قوله تعالى «يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً» وفي كشف الحقا : اشتهر من زرع الاحن حصد المحن» اي من زرع الاحقاد حصد المصائب (خاضعين) لم يقل خاضعات مع انه صفة الاعناق وهي غير عاقلة لانها اكتسبت التذكير من المضاف اليه (مادام) مؤمناً (عاقلاً) اما اذا فسق فلا يلزم اطاعته اذا امر بغير المشروع لقوله صلى الله عليه وسلم لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق (افعال المقاربة) سميت بذلك لدلائها على قرب الخبر للاسم وذلك القرب اما على سبيل الرجاء كما في عسى او الحصول كما في كاد او الشروع كما في طفق (عسى) لقرب الخبر رجاء وطمعا ، والمرجو لكونه في المستقبل يناسبه ان الاستقبالية . واما في القرآن فوعد حتمى نحو عسى الله ان ياتي بالفتح» وليست للرجاء لان الكريم اذا اطعم اطعم . ولها استعمالان احدهما ان يقدم اسم مرفوع على الفعل المضارع . والثاني ان يؤخر ذلك الاسم عنه . مثال الاول (عسى الدولة) الظالمة (ان تنقلب) الى دولة شرعية ، عسى هنا ما ناقصة فالدولة اسم وان تنقلب خبره اي عسى الدولة الانقلاب ، بتقدير مضاف اي عسى حال الدولة الانقلاب ، او عسى الدولة ذات الانقلاب واما تامة بمعنى قارب وهو معناه الاصلى فالدولة اسم ، وان مع الفعل مشبه بالمفعول وليس خبراً لعدم صدقه على الاسم ، وتقدير المضاف تكلف اي قاربت الدولة الانقلاب فالدولة فاعل والانقلاب مفعول ثم نقل عسى من الاخبار الى انشاء الطمع فخرج ان مع الفعل من المفعولية وصار مشبهاً بالمفعول الذي كان في صورة الخبر وعلى التقديرين فالمعنى قرب الانقلاب مرجو ومطموع (و) مثال الثاني (عسى ان تضمحل السلطنة) اي قرب اضمحلالها فعسى تامة وان مع الفعل اسمها والسلطنة فاعل الفعل عمل

وافعل التفضيل نحو ما أحد أحسن فيه الشمايل منها في العالم العاقل - والاسم

التام لفظا أو تقديرا فالاول نحو ربّ عالمًا ، وقدح لبنًا ، ودرهمان عطرًا

وعشرون ركعة ، ومِلْ وَاَلْأَرْضِ ذَهَبًا . والثاني نحو الوتر أحد عشر ركعة

وفي الجنة قوَارِفُضَّة ، وجَاعَتِكَ كَمْ رَجُلًا ، وكَايِّنْ قَرْيَةً هَلَكْتُ ، وَعِنْدِي

كَذَا طَلَبَةٍ . والقسم الثالث معنى الفعل ومنه أسماء الأفعال وهي إما

بمعنى الامر والماضي فالناصبات نحو رَوَيْدًا خَاجًا هِلَا اَيْ اَمِهْلَهُ ، وَبَلِّهِ

الْحُسُودَا اَيْ دَعَهُ ، وَحَيْهَلْ الذِّكْرَا اَيْ اَيْتِهِ ، وَعَلَيْكَ الصَّادِقُ اَيْ الزَّمَنُ ،

يكون نصب معمولها التشبيه بالمفعول لا لكونه مفعولا فانها لا تبني الا من اللازم وهي بمعنى الثبوت لا لحدوث
المقتضى للزمان (افعل التفضيل) وهو لا ينصب المفعول به بالا تفاق لضعفه وانما يرفع الفاعل المضر
ولا يرفع الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان يكون في الحقيقة وصفا متعلقا بما جزم هو عليه والمراد بالجر بيان
ان يكون نعتا وخيرا او حالا له (ومنه) اَيْ من شبه الفعل اَيْ بعض ما يشبهه (الاسم) المبهم (التام) باحد
الاشياء الخمسة ولكونه يتم بما يليه من الخمسة اشبه الفعل التام بفاعله فيعمل النصب في التمييز كما يعمل
الفعل النصب في المفعول ففي ضمير منه نوع استخدام لان كون الاسم التام مشابها بالفعل ليس لكونه دالا
على معناه وفيه حروفه كالا سماء المتصلة بالأفعال (فالاول) اَيْ التام اللفظي اَيْ ما يكون تاما بتمامية
لفظية بان يكون ما يتم به الاسم ملفوظا وهو خمسة اشياء : نفس الاسم ، التنوين ، نون التثنية ، نون شبه
الجمع ، الاضافة (نحو ربه عالمًا) لقية ، ور به رجلا ، لقية ، وكذا انعم رجلا ، كما مر ، فعالمًا ورجلا تميز
للضمير المبهم الذي يحتاج الى مفسر اذ لا مرجع له يبين ، وهذا مثال لما تم بنفسه والعلّة لتماثيته بنفسه
ان فيه ابها ما والمعنى لقية عالمًا اَيْ عالمًا ، اَيْ عالمًا كَمَلًا (قدح لبنًا) ورطل زيتًا ، وذراع ثوبًا . وهذا
مثال لما تم بالتنوين . والقدح اناء من خشب يحلب فيه ، بالكردى : عَلَيْكَ (درهمان فضة) مثال لما تم
بنون التثنية والدرهم : اكثر من ٣ غرامات بشئ يسير اذ الحقة ٤٠٠ درهماً و ١٢٨٣ غراما (والثاني) اَيْ
التام التقديرى اَيْ ما يكون تاما بتمامية تقديرية بان يكون ما يتم به الاسم شيئًا مقدرا وهو التنوين فان كل
اسم مفرد لم يكن مضافا ولا معرفا باللام ففيه تنوين البتة اما لفظا كما مر او تقدير المانع كما في المركب العددي
وصيغ منتهى الجموع والكنايات الثلث في الامثلة الآتية (كم رجلا) كم للعدد اما للاستفهام عنه كما في هذا
المثال ويسمى كم الاستفهامية وتمييزه منصوب . واما للكناية عن كثرة وتسمى كم الخبرية وتمييزه بجرور
باضافته اليه نحو كم رجلا او رجال عندى (وكذا) كناية عن العدد غالبا فالمراد بعندى كذا طلبة : سبعة
عشر مثلا . ويجوز كناية عن غيره فالمراد بجئت يوم كذا : يوم الخميس مثلا (معنى الفعل) المراد به هنا
كل لفظ ليس مشتقا ولا مشتقا منه ويفهم منه معنى الاصطلاح وقديرا دبه ما يشملها جميعا (اسماء الأفعال) مروج

وَهَاتُوا بُرْهَانَكُمْ، وَهَلَمَّ شَهْدَانُكُمْ أَيِ اخْضَرُوهُمْ، وَدُونَكَ الْكِتَابُ أَيِ
 لِيَوْمِ يَهْتَمُّ فِيهِ الْعَالَمُ بِالْأَمْرِ ^{لِيَوْمِ يَهْتَمُّ فِيهِ الْعَالَمُ بِالْأَمْرِ}

خَذَ . وَالرَّافِعَاتُ مِنْهَا نُحُوهِيَّاتُ الْمَذْنِبِ أَيِ بَعْدَ ، وَسُرْعَانِ ذَا هَالَةٍ ^{وَالرَّافِعَاتُ مِنْهَا نُحُوهِيَّاتُ الْمَذْنِبِ أَيِ بَعْدَ ، وَسُرْعَانِ ذَا هَالَةٍ}

أَيِ سَرَعَ ، وَشَتَانِ قَاعِدَ وَجَاهِدَ أَيِ افْتَرَقَا ، وَصَنَ أَيِ أَسَكَتَ وَمَنْ أَيِ أَكْفَفَ ^{أَيِ سَرَعَ ، وَشَتَانِ قَاعِدَ وَجَاهِدَ أَيِ افْتَرَقَا ، وَصَنَ أَيِ أَسَكَتَ وَمَنْ أَيِ أَكْفَفَ}

وَمِنْ الظَّرْفِ الْمُسْتَقَرِّ نُحُو وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ، وَكَلِمَةُ التَّوْحِيدِ فِي الْجَنَّةِ ^{وَمِنْ الظَّرْفِ الْمُسْتَقَرِّ نُحُو وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ، وَكَلِمَةُ التَّوْحِيدِ فِي الْجَنَّةِ}

قَائِلُهَا . وَمِنْ الْمُنْسُوبِ نُحُو سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ مَلِكِي رُوحَهُ بَشَرِيٌّ ^{وَمِنْ الْمُنْسُوبِ نُحُو سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ مَلِكِي رُوحَهُ بَشَرِيٌّ}

جَسَدُهُ . وَالْقِسْمُ الرَّابِعُ الْأَسْمُ الْمُضَافُ نُحُو ضِيَاءِ الْمُنِيرِ ، وَلِبَاسُ الْحَرِيرِ ^{وَالْقِسْمُ الرَّابِعُ الْأَسْمُ الْمُضَافُ نُحُو ضِيَاءِ الْمُنِيرِ ، وَلِبَاسُ الْحَرِيرِ}

بِصَلَاةِ الدِّيَا جِيرِ . وَالْمَعْنَوِيَّةُ اثْنَانِ : عَامِلُ الْبَتْدِ وَالْخَبَرِ وَهُوَ تَجَرَّدُهَا ^{بِصَلَاةِ الدِّيَا جِيرِ . وَالْمَعْنَوِيَّةُ اثْنَانِ : عَامِلُ الْبَتْدِ وَالْخَبَرِ وَهُوَ تَجَرَّدُهَا}

عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ نُحُو اللَّهِ رَبَّنَا وَنَحْمَدُ نَبِيَّنَا ، وَعَامِلُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَهُوَ ^{عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ نُحُو اللَّهِ رَبَّنَا وَنَحْمَدُ نَبِيَّنَا ، وَعَامِلُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَهُوَ}

تَجَرَّدَهُ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَازِمِ ، أَوْ وَقُوعُهُ مَوْقِعَ الْأَسْمِ نُحُو وَاللَّهُ يَعْلَمُ ^{تَجَرَّدَهُ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَازِمِ ، أَوْ وَقُوعُهُ مَوْقِعَ الْأَسْمِ نُحُو وَاللَّهُ يَعْلَمُ}

تَسْمِيَّتُهَا مَعَ الْاِخْتِلَافِ فِيهِ فِي حَوَاشِي التَّرَكِيبِ ١٨ - وَنَذَكْرُنَا مَقَالًا لِبَعْضِ الْفَضْلَاءِ لَكُونَهُ تَحْقِيقًا نَفْسِيًّا ^{تَسْمِيَّتُهَا مَعَ الْاِخْتِلَافِ فِيهِ فِي حَوَاشِي التَّرَكِيبِ ١٨ - وَنَذَكْرُنَا مَقَالًا لِبَعْضِ الْفَضْلَاءِ لَكُونَهُ تَحْقِيقًا نَفْسِيًّا}

وَهَوَانِهَا وَضَعَتْ بِأَزَاءِ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ يَرَادُ بِهَا مَعَانِيهَا لَا مِنْ حَيْثُ يَرَادُ بِهَا نَفْسُهَا فَذَا قُلْتُ آمِينَ ^{وَهَوَانِهَا وَضَعَتْ بِأَزَاءِ الْفَاعِلِ مِنْ حَيْثُ يَرَادُ بِهَا مَعَانِيهَا لَا مِنْ حَيْثُ يَرَادُ بِهَا نَفْسُهَا فَذَا قُلْتُ آمِينَ}

مِثْلًا فَهَمُّ مِنْ لَفْظٍ اسْتَجِبَ أَوْ مَا يَرَادُ مِنْهُ مَقْصُودُ ابْنِ نَفْسِهِ كَمَا فِي قَوْلِكَ : اسْتَجِبْ صَيْغَةً أَمْرًا ، وَبِذَلِكَ صَحَّ كَوْنُهَا أَسْمَاءً ^{مِثْلًا فَهَمُّ مِنْ لَفْظٍ اسْتَجِبَ أَوْ مَا يَرَادُ مِنْهُ مَقْصُودُ ابْنِ نَفْسِهِ كَمَا فِي قَوْلِكَ : اسْتَجِبْ صَيْغَةً أَمْرًا ، وَبِذَلِكَ صَحَّ كَوْنُهَا أَسْمَاءً}

إِنْ اسْتَفَدْنَا مِنْهَا مَعَانِي الْفَاعِلِ لَانِ مَدْلُولُهَا الَّذِي وَضَعَتْ هِيَ لَهُ الْفَاعِلُ لَمْ يَتَّبِعْ مَعَهَا اقْتِرَانُهَا بِزَمَانٍ . وَأَمَّا ^{إِنْ اسْتَفَدْنَا مِنْهَا مَعَانِي الْفَاعِلِ لَانِ مَدْلُولُهَا الَّذِي وَضَعَتْ هِيَ لَهُ الْفَاعِلُ لَمْ يَتَّبِعْ مَعَهَا اقْتِرَانُهَا بِزَمَانٍ . وَأَمَّا}

الْمَعَانِي الْمَقْتَرَنَةُ بِالزَّمَانِ فَهِيَ مَدْلُولَةُ تِلْكَ الْاَلْفَاظِ يَنْتَقِلُ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِلَيْهَا (الظَّرْفُ الْمُسْتَقَرُّ) مِنْ تَفْسِيرِهِ فِي كِتَابِ ^{الْمَعَانِي الْمَقْتَرَنَةُ بِالزَّمَانِ فَهِيَ مَدْلُولَةُ تِلْكَ الْاَلْفَاظِ يَنْتَقِلُ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِلَيْهَا (الظَّرْفُ الْمُسْتَقَرُّ) مِنْ تَفْسِيرِهِ فِي كِتَابِ}

إِسْرَارَهُمْ ، وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ فِي مَوْقِعِ اللَّهِ عَالِمٌ وَاللَّهُ فَاعِلٌ .

وَالْمَعْمُولَاتُ قِسْمَانِ أَصْلِيَّةٌ وَتَبْعِيَّةٌ فَالْأَصْلِيَّةُ أَرْبَعَةٌ مَرْفُوعٌ
وَمَنْصُوبٌ وَمَجْرُورٌ وَمَجْزُومٌ . فَاَلْمَرْفُوعُ تِسْعَةٌ : الْفَاعِلُ نَحْوُ جَاءَ
رَبُّكَ ، وَيَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ . وَنَائِبُ الْفَاعِلِ نَحْوُ قَتَلَ الْخَرَّاصُونَ . وَالْمَبْتَدَأُ
وَهُوَ إِلَّا سَمَّ الْمُسْنَدَ إِلَيْهِ الْمَجْرَدُ عَنِ الْعَوَامِلِ اللفظية . والخبر وهو المسند به
المجرد عن العوامل اللفظية نحو أَللَّهُ كَرِيمٌ . وَاسْمُ بَابٍ كَانَ . وَاسْمُ مَاوَلَا
وَخَبَرُ بَابٍ أَنْ وَخَبَرٌ لَا لِنَفِي الْجِنْسِ . وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْخَالِي عَنِ النَّاصِبِ
وَالْجَازِمِ . وَالْمَنْصُوبُ ثَلَاثَةٌ عَشْرٌ : الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ نَحْوُ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا
وَالْمَفْعُولُ بِهِ نَحْوُ أَنْزَلَ الْكِتَابَ ، وَالْمَفْعُولُ فِيهِ نَحْوُ نَزَلْنَا جَانِبَ الْمَدِينَةِ ، وَبَقِينَا
حِينَ . وَالْمَفْعُولُ لَهُ نَحْوُ أَعْمَلَ طَلَبًا لِمَرْضَاةِ اللَّهِ ، وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ نَحْوُ مَا فَعَلْتَ
وَعِلْمَكَ ، وَفِي الْقَبْرِ تَبْقَى وَعَمَلَكَ ، وَالْحَالُ نَحْوُ لَا يَزْنِي الزَّانِي مُؤْمِنًا ، وَاعْبُدِ

أي طاب شيء الرجل هو علمه

اللَّهُ رَاجِيًا خَائِفًا ، وَالتَّمْيِيزُ نَحْوُ طَابَ الرَّجُلُ عِلْمًا ، وَهُوَ فَاضِلٌ جُودًا

ان يقع فيه جنس الاسم فقولنا زيد يكتب . ويكتب زيد يصح ان يقع في موقع كل منهما زيد كاتب فلفظ يعلم
في المثال الاول واقع موقع اسم فاعله وكذا كل مضارع اسند مع فاعله الى ما قبله . ويفعل في المثال الثاني
واقع موقع الجامد الذي هو فاعله وكذا كل مضارع وقع في ابتداء الكلام اهـ ولذا قدرنا المثالين بتقديم لفظ
الجلالة (لا يزني الزاني مؤمنًا) اشارة الى قوله عليه السلام « لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين
يسرق وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشرب وهو مؤمن » والمعنى ليسوا بمؤمنين حين تلبسهم
بهذه المعاصي ، وهل يرجع الايمان أم لا ، فيه كلام ، راجع الترغيب والترهيب ٢٨ التاج هم فاضل
جوداً اي فاضل شيئاً هو جوده اي فاضل جوده فالذات المقدرة هو الشيء وهو بهم مفسر

والمستثنى وهو متصل نحو يغفر الله الذنوب الا الشرك ، ومنقطع نحو
^{فلا يغفر الله الا ما اعظم الذنوب}
 ما تركت صلاة مسنونة الا الرغائب . وخبر باب كان واسم باب ان وخبر

ما ولا ، واسم لا لنفي الجنس والفعل المضارع الذى دخله احد النوصب
^{فلا بد من وجود اسم مستتر بعد اسم المستتر}
 والمجوراثان مجرور بحرف الجر ومجرور بالاضافة . وهى معنوية

ان لم يكن المضاف صفة نحو بيت الله او كان صفة ولم يضاف الى
^{فالبند عبارة عن الابنية والمعلم انما يعلمها فليس البلد معمولاً للمعلم وكذا الحال في ناصح القرية}
 معمولها نحو معلم البلد وناصح القرية وفاضل السموات . ولفظية ان
 كان صفة مضافة الى معمولها نحو خالق النور ، ومدير الامور .

والمجزوم هو الفعل المضارع الذى دخله احدى الجوازم . والمعمول

بالتبعية خمسة : الصفة نحو صاحب العالم العامل ، والبذل نحو ان للفقير

بالتبميز فيكون طيب الرجل من جهة العلم وفضله من جهة الجود لا من جهة نفسه (وهو نوعان) متصل
 وهو الذى اخرج بالا واخواتها عن متعدد علم دخوله فيه اذ الإخراج يستلزم الدخول قبله نحو جاني
 القوم الا زيدا فزيد من افراد القوم داخل فيهم لكنه اخرج عن حكم المجيء اى خرج عنهم باسناد المجيء
 اليهم فيكون العلم بالدخول قبل اسناد الفعل او شبهه الى ذلك المتعد الذى هو المستثنى منه ولو كان معمولاً
 لما مكن اخراجه اذ الداخل لا يخرج ثم الخرج عن حكم المجيء - اى قبل ذكره الا - انما يعلمه المتكلم فاذا قال جاني
 القوم فكانه قال : الذين ليس فيهم زيد ولكن لا يعلم المخاطب ذلك ولا علمه قال الا زيدا فيكون هذا
 الكلام بمنزلة قولك القوم المحترج عنهم زيد جاؤنى (ومنقطع) وهو المذكور بعد الا غير مخرج عن متعدد
 لانه لم يكن داخل في المستثنى منه قبل الاستثناء ولكن له مناسبة معه كغريب القوم وحماتهم نحو جاني القوم
 الاحاراء (الا الرغائب) اى الصلاة الرغائب ، مستثنى منقطع لعدم دخوله في الصلوات المسنونات
 فانها بدعة بيحيى كافي النهاية وهى صلاة ليلة اول جمعة من رجب (فاضل السموات) فالسموات ليس معمولاً
 للفاطر لكونه بمعنى الماضي فان عمل اسم الفاعل لشبهه بالمضارع فاذا خالفه في الزمان بعد عن مشابهته
 فلم يعمل (لفظية) لانه قيد امر لفظياً وهو التحفيف في اللفظ بجذف التنوين من المضاف اذا كان مفرداً
 او النون اذا كان مثني او مجموعاً نحو ضارب زيد وضارب بازيد وضاربون زيد وضاربون
 او ضاربون زيد (نحو خالق النور ومدير الامور) انما يكون النور والامور معمولين باعتبار ان الله تعالى

مَفَازًا حَدَائِقَ ، وَالتَّائِيدَ نَحْوَ فَسَجَدَ الْمَلِكُ كُلَّهُمْ ، وَاعْمَلْ مُخْلِصًا مُخْلِصًا

مصدر ميمي أي فوزا وظفرا بالمطلوب أو اسم مكان أي مكان فوز أما معنوي بالفاظ مخصوص نحو نفسه وعينه وكل واجمع وأما الفعلي بتكرار

وَعَطْفَ الْبَيَانِ نَحْوَ آمَنَّا بِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ﷺ ، وَالْعَطْفُ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ

تابع يوضح متبوعه نحو الخليفة الثاني أبو حفص عمر فعمر عطف بيان لأبي حفص .

الْعَشْرَةُ : الْوَأَوْ نَحْوَ اطِيعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ، وَالْفَاءُ لِلتَّعْقِيبِ نَحْوَصَلْ عَلَى

الْجَمْعِ مَعِ مطلقا بالترتيب فنحو جائني زيد وعمرو يجوز أي الجمع مع الترتيب بلا مهلة

النَّبِيِّ قَالِهِ ، وَثُمَّ لِلتَّرَاخِي نَحْوَ يَجِبُ الْعِلْمُ ثُمَّ الْعَمَلُ ، وَحَتَّى أَقْلَ تَرَاخِيًا

الجمع مَعِ مطلقا بالترتيب فنحو جائني زيد وعمرو يجوز أي الجمع مع الترتيب بلا مهلة

نَحْوَمَاتِ النَّاسِ حَتَّى الْأَنْبِيَاءِ ، وَأَوْ ، وَإِمَّا ، وَأَمْ لَا أَحَدَ الْأَمْرَيْنِ مَبْهَمًا

نَحْوَصَاحِبِ الْعُلَمَاءِ أَوِ الصُّلَحَاءِ ، وَصَلَّ الضُّحَى مَا زَبَعًا وَإِمَّا ثَمَانِيًا

وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ ، وَلَا لِلنَّفْيِ نَحْوَ أَطْلُبُ حَلَالًا لَا مُشْتَبَهًا

وَبَلِّ لِلْأَضْرَابِ نَحْوَ رَدِّ السَّلَامِ بِمِثْلِهِ بَلِّ بِأَحْسَنَ ، وَلَكِنْ لَا زِمَةَ لِلنَّفْيِ نَحْوَ لَا يَقْبَلُ

رِيَاءً لَكِنْ إِخْلَاصَ

يَخْلُقُ وَيُدَبِّرُ الْآنَ وَبَعْدَ الْآنَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَعَ قَطْعِ عَمَامِضِي ، وَنَحْوُ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ الْآنَ أَوْ غَدًا (أَقْلَ تَرَاخِيًا

أَي هِيَ أَيْضًا لِلتَّرْتِيبِ مَعَ الْمَهْلَةِ لَكِنَّا أَقْلَ مَهْلَةٍ مِنْ ثُمَّ فَهِيَ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَاءِ وَيَشْتَرِطُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْطُوفُ

بِهَا جُزْءًا مِنَ الْمَتَّبِعِ (لَا أَحَدَ الْأَمْرَيْنِ) أَي كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَحَدِ الْأَمْرَيْنِ أَوِ الْأُمُورِ حَالِ كَوْنِهِ

مَبْهَمًا غَيْرَ مُعَيَّنٍ عِنْدَ الْمُتَكَلِّمِ وَيُفْتَرِقُ أَمْ عَنْهُمَا بِأَنَّهَا تَطْلُبُ التَّعْيِينَ فَإِذَا قُلْتُ فِي الدَّارِ زَيْدًا أَمْ عَمْرُو

كَانَ جَوَابُ الْمُخَاطَبِ بِالتَّعْيِينَ فَيَقُولُ : زَيْدٌ ، مِثْلًا (لَا مُشْتَبَهًا) أَي لَا تَأْكُلْ وَلَا تَنَاولْ مَا فِيهِ شُبْهَةٌ

أَمِنْ الْحَلَالِ أَمْ مِنَ الْحَرَامِ لِأَنَّ مِنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ . انْظُرْ لِلْحَدِيثِ السَّادِسِ مِنْ أَرْبَعِينَ الْأَمَامِ

النَّوَوِيِّ (لِلْأَضْرَابِ) أَي لِنَصْرِفِ الْحُكْمَ عَنِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ إِلَى الْمَعْطُوفِ إِذَا كَانَ بَعْدَ الْأَثْبَاتِ فَمَعْنَى

جَائِنِي زَيْدٌ بَلِّ عَمْرُو : بَلِّ جَاءَ عَمْرُو ، وَأَمَّا زَيْدٌ فَكَانَ لَمْ يَحْكَمْ عَلَيْهِ بِشَيْءٍ لَا بِالْمَجْنِيِّ وَلَا بَعْدَهُ . وَأَمَّا بَعْدُ

النَّفْيِ نَحْوُ مَا جَائِنِي زَيْدٌ بَلِّ عَمْرُو ، فَقِيلَ مَعْنَاهُ : بَلِّ مَا جَائِنِي عَمْرُو وَقِيلَ بَلِّ جَائِنِي . هَذَا إِذَا كَانَ بَلِّ

لِعَطْفِ الْمَفْرُودِ ، وَأَمَّا إِذَا عَطَفَ بِهَا الْجُمْلَةُ فَلَهَا مَفَانٌ مَذْكُورَةٌ فِي الْمَعْنَى وَحَوَاشِي الْجَامِيِّ وَغَيْرِهِمَا

بَلِّ بِأَحْسَنَ) إِيضًا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : إِذَا حُبِبْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا « بَلِّ بِأَحْسَنَ مِنْهَا » وَعَلَيْكَ

السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ « أَوْ رَدُّوْهَا » بِمِثْلِهَا بَلِّ بِأَحْسَنَ مِنْهَا : وَعَلَيْكَ السَّلَامُ (لَا زِمَةَ لِلنَّفْيِ) لَا تَسْتَعْمَلُ

بِدُونِهِ فَبَعْدَ النَّفْيِ لَا ثَبَاتٌ مَا بَعْدَهَا وَبَعْدَ الْأَثْبَاتِ لِلنَّفْيِ مَا بَعْدَهَا نَحْوُ جَائِنِي زَيْدٌ لَكِنْ عَمْرُو لَمْ يَجْزِ

وَمَا جَائِنِي زَيْدٌ لَكِنْ عَمْرُو قَدْ جَاءَ فَعَلَى كُلِّ مِنَ التَّقْدِيرَيْنِ النَّفْيُ حَاصِلٌ . ثَمَّتْ تَعْلِيلَاتُ الْعَوَامِلِ